

Règlement du concours d'Air Guitar pour les 24 heures motos 2016

1 – Organisation du concours

À l'occasion des 24 Heures du Mans Motos 2016, un concours d'Air Guitar est organisé dans l'enceinte du circuit des 24 Heures. Ce concours est organisé par l'Automobile Club de l'Ouest en association avec la Fédération Française d'Air Guitar, représentée par Les Facéties de LuluSam en la personne d'Olivier Moulin.

2 – Lieu et Date du concours

Le concours aura lieu le samedi 9 Avril 2016, dans le village du circuit des 24 Heures, à l'occasion des 24 Heures Motos 2016. Les 4 manches de sélections auront respectivement lieu à 9h30, 11h00, 13h30 et 16h00 dans le village du circuit. La demi-finale quant à elle aura lieu 17h30 dans le village. Enfin la finale se déroulera sur la scène des concerts (P16) à 20h30.

3 – But du concours

Le but de ce concours d'Air Guitar est d'encourager la paix dans le monde et de fédérer les amateurs de rock lors des 24 Heures du Mans Moto 2016. Selon les principes de l'Air Guitar, les guerres, les épidémies, les gens sans rouflaquettes, la hausse du prix du disque et de la bière, et autres choses désagréables prendraient fin si le monde entier jouait de l'Air Guitar. Dans ce but, le public est invité à jouer tous ensemble lors de la finale du concours d'Air Guitar des 24 Heures Motos 2016, sur la scène du concert.

4 – Pratique de l'Air Guitar

Jouer de l'Air Guitar est accessible à tout le monde, car il ne nécessite aucun instrument, local spécifique, ou compétence particulière. Chacun est donc invité à jouer de l'Air Guitar, sans distinction de race, sexe, nationalité ou situation sociale.

5– Règlements de la Compétition

Le concours d'Air Guitar à l'occasion des 24 Heures Motos 2016 obéira aux règles suivantes :

- L'instrument du concurrent doit être invisible, c'est-à-dire de l'air.
- Les concurrents devront avoir plus de 18 ans.
- Le concurrent peut jouer de la guitare acoustique ou électrique, ou les deux.
- Chaque concurrent doit participer aux manches de sélections pour pouvoir accéder à la demi-finale, puis à la finale.
- Pour les manches de sélections, chaque concurrent jouera un morceau, choisi par le concurrent lui-même. La durée de ce morceau sera de 60 secondes.
- Lors des manches de sélection, les 2 meilleurs concurrents par manche seront sélectionnés pour participer à la demi-finale.
- Les 8 concurrents sélectionnés à la suite des 4 premières manches s'affrontent en demi-finale sur des titres imposés.
- S'affrontent en finale, les 2 concurrents sélectionnés en demi-finale.
- Durant la finale, les concurrents devront jouer ensemble sur un titre unique.

- Les concurrents entendront le morceau imposé avant leur entrée sur la scène des concerts.
- L'accompagnement par un groupe (air ou réel) n'est pas autorisé.
- Les concurrents n'ont pas besoin de se soumettre à un code vestimentaire particulier.
- Ils peuvent utiliser les éléments qu'ils souhaitent.
- Le concurrent peut évidemment utiliser un médiateur réel, ou même jouer en pizzicato si cela lui convient.

6- Jury de la Compétition

- ◆ Lors des manches de sélections, les concurrents seront vainqueurs à l'applaudimètre.
- ◆ Le jury de la demi-finale et de la finale sera composé par 5 personnes dont un membre de l'Automobile Club de l'Ouest. Le Jury est indépendant. Les choix du Jury ne peuvent être contestés. Le travail du Jury se base sur les directives générales suivantes : l'originalité de la performance, la capacité à se fondre dans la musique, le charisme de la performance, les qualités techniques, l'impression artistique et aérienne.
- ◆ Pour départager les concurrents, le Jury utilise le même système d'évaluation qu'au patinage artistique. Chaque membre du Jury juge les concurrents avec une échelle de 4 à 6. Les points attribués sont additionnés ensemble et le concurrent qui a le plus de points a gagné. Si deux concurrents ou plus terminent avec le même nombre de points, ils devront jouer un round supplémentaire. Le concurrent qui gagne le plus grand nombre de points à ce round supplémentaire gagne la manche.
- ◆ Les membres du Jury jugent les concurrents selon leurs propres goûts personnels, mais l'écoute de la clameur du public est conseillée.

7 – Participation

Les concurrents peuvent s'inscrire aux manches de sélections par internet sur le site 24h-moto.com en envoyant le formulaire d'inscription avant le 5 Avril 2016. 20 concurrents seront sélectionnés pour les manches de sélections. Les 8 meilleurs concurrents de ces manches de sélections s'affronteront en demi-finale, pour n'avoir plus que 2 concurrents en finale.

Les concurrents participent à la compétition sous leur entière responsabilité. Les mineurs ne sont pas autorisés dans ce concours.

8 – Prix

A l'issue de ce concours les 6 demi-finalistes et les 2 finalistes recevront des lots :

- 8^{ème} et 7^{ème} place : une compilation AIR GUITAR
- 6^{ème}, 5^{ème} et 4^{ème} place : un livre AIR GUITAR
- 3^{ème} place : un bon d'achat d'une valeur de 50€ à utiliser en boutique ACO
- 2^{ème} place : un pass-paddock pour l'édition des 24 Heures Motos 2016
- 1^{ère} place : un baptême de piste moto sur le circuit Bugatti (selon les propositions de dates de l'Automobile Club de l'Ouest et les modalités de l'offre).

11 – Obligations du vainqueur du concours

Le vainqueur de ce concours d'Air Guitar s'engage à diffuser le message de l'Air Guitar, celui des Rouflaquettes, la passion de la moto et à contribuer ainsi à la Paix dans le Monde.